



COMMUNIQUÉ

Pour diffusion immédiate

La vie est un voyage

LA MAÎTRISE DE QUÉBEC PRÉSENTE SON CONCERT ANNUEL AU THÉÂTRE DE LA BORDÉE

Québec, le 17 mai 2010 – Le samedi 5 juin à 19h00 et le dimanche 6 juin à 15h00, la Maîtrise des petits chanteurs de Québec célébrera sa 95^e année d'existence par un concert intimiste au Théâtre de la Bordée. Avec la participation sur scène de Paule-Andrée Cassidy, accompagnée au piano par Bruno Fecteau, les petits chanteurs nous feront voyager au pays de nos ancêtres, feront escale au pays du soleil et au pays des rêves, puis nous accompagnerons au pays de l'amour et de l'espoir. Plusieurs des plus belles œuvres de la chanson québécoise et du répertoire international y seront présentées.

C'est la troisième fois que la Maîtrise de Québec est au centre d'un grand concert. Après le franc succès de *La petite messe solennelle* de Gioachino Rossini, présentée en novembre 2007, la Maîtrise avait également présenté en 2009 un concert grandiose soulignant le 200^e anniversaire de la naissance de Mendelssohn et le 200^e anniversaire de la mort de Haydn. « Les petits chanteurs savent toujours relever avec enthousiasme les défis musicaux qui leur sont posés, en participant régulièrement à des activités de calibre professionnel », souligne Céline Binet, directrice musicale de la Maîtrise.

En 2009, les petits chanteurs ont pris part au Tattoo militaire, à un concert de la série *Sélection Hydro-Québec* de l'Orchestre symphonique de Québec et au projet Scala : le mur du son présenté dans le cadre du Festival Juste pour chanter de Montréal. En 2008, après avoir chanté avec la Musique des Voltigeurs et avec les Violons du Roy, les petits chanteurs ont participé à plusieurs activités du 400^e anniversaire de Québec. On pense entre autres à la *Symphonie des Mille* de Mahler, au Colisée Pepsi, à l'arrivée de la Grande Traversée au Port de Québec, au Chemin qui marche à la Baie de Beauport et à *Carmina Burana* de Carl Orff, présentées sur les Plaines d'Abraham devant plus de 60 000 personnes.

La Maîtrise de Québec réunit une centaine de chanteurs de 6 à 17 ans, issus de l'option chant choral de l'École Anne-Hébert et du programme sports-arts-études de l'École Cardinal-Roy. Fondée en 1915, elle est la plus vieille école du genre en Amérique du Nord. Céline Binet assure la direction musicale, secondée par une équipe de musiciens professionnels et appuyée par des parents et des bénévoles.

Quoi : La vie est un voyage
Quand : Samedi le 5 juin 2010, 19h00 (suivi du cocktail)
Dimanche le 6 juin 2010, 15h00
Où : Théâtre de la Bordée, 315 St-Joseph Est, Québec
Avec : Les petits chanteurs et le chœur d'hommes de la Maîtrise de Québec, Paule-Andrée Cassidy accompagnée de Bruno Fecteau sous la direction musicale de Céline Binet.

Les billets sont en vente à la Maîtrise des Petits Chanteurs de Québec (418.682-3699) (maitrisedequébec@hotmail.com) et au secrétariat de la Maîtrise (418.682-3699). Prix : 35\$ billet régulier ou 75\$ billets avec cocktail-bénéfice (avec reçu de charité de 40\$)

Source : La Maîtrise des petits chanteurs de Québec, Céline Binet, (418) 682-3699
www.maitrisedequébec.com